

上海净泽文化传播工作室“10·9”坍塌一般事故报告

2022年10月9日，上海地中海开元广场2号场地周年庆舞台上LED显示屏突然坍塌，压住了舞台上玩耍的一儿童，造成该儿童多处骨折受伤。事故发生后，区应急管理局、区公安分局和方松街道办事处等单位有关人员即赴事故现场开展调查，并督促相关单位做好善后工作。

根据《中华人民共和国安全生产法》、《生产安全事故报告和调查处理条例》（国务院令第493号）和《上海市实施〈生产安全事故报告和调查处理条例〉的若干规定》（沪府规〔2018〕7号），区应急管理局会同区公安分局、区总工会和方松街道办事处组成了上海净泽文化传播工作室“10·9”一般坍塌事故调查组。调查组通过现场勘查、调查取证、综合分析等，查明了事故发生的原因，认定了事故性质，提出了对事故相关责任单位和责任人的处理意见和事故防范与整改措施。现将情况报告如下：

一、基本情况

（一）事故相关单位情况

1.上海净泽文化传播工作室（以下简称“净泽工作室”），2019年1月15日注册成立，类型：个人独资企业，注册地址：上海市松江区泖港镇中库路165号，法定代表人：周云，公司主要从事文化艺术交流活动策划，展览展示服务，室内装潢服务，礼仪服务，会务服务等业务。

2.上海瑞日企业管理有限公司（以下简称“瑞日公司”），2018年12月4日注册成立，类型：有限责任公司，注册地址：上海市松江区新松江路909号5层A座（东侧），法定代表人：戚华平，注册资金：人民币500万元整。公司主要从事：非居住房地产租赁等业务。

（二）承发包关系

净泽工作室主要负责人周云将营业执照及公章出借给个人曹艳红。2022年9月1日，曹艳红以净泽工作室的名义与瑞日公司签订了《2022年9-10月大型营销活动舞台租赁及中秋活动服务合同》，合同总价121,800元整。曹艳红又将其中的舞台搭建项目转包给个人姚文超，搭建费用40,000元整，姚文超组织施工人员文坛和赵学飞进行搭建舞台作业。

（四）舞台搭建及使用情况

2022年9月10日，姚文超、文坛和赵学飞在商场搭建舞台，舞台东侧搭设一LED显示屏（重约684千克，高约3米，长约6米，宽约0.1米），在显示屏下方放置4块配重（约200千克），显示屏上方左右两侧各设置防倾倒绳。9月23日因台风天气，文坛和赵学飞将LED显示屏放平在舞台上，9月24日文坛和赵学飞又重新将LED显示屏竖立，仅在LED显示屏下方放置4块配重（约200千克），未在显示屏上方设置防倾倒绳。

二、事故经过和救援情况

2022年10月9日19时56分许，上海地中海开元广场2号场地周年庆舞台竖立的LED大屏因大风突然发生坍塌，压住了一在舞台上玩耍的儿童。其母亲见状立即大声呼救，现场众人立即合力抬起显示屏，救出被困的儿童，该儿童经送上海市第一人民医院后又转至上海市复旦大学附属儿科医院救治。目前，该儿童已出院静养。

三、事故造成的人员伤亡和直接经济损失

（一）事故伤亡情况

事故造成1人受伤。

伤者：李语安，男，3岁，上海市松江区人。

伤势：颅骨多处骨折，眼眶3处骨折，脊柱13骨裂。根据《企业职工伤亡事故分类标准》(GB6441-86)和《事故伤害损失工作日标准》(GB/T15499-1995)，李语安的伤势构成重伤。

（二）直接经济损失

截止目前，事故造成直接经济损失约10万元，主要用于治疗费用，相关赔偿费用尚未谈妥，暂未统计。

四、事故原因分析

（一）事故发生的原因

1.直接原因

未设置有效防倾倒措施的LED显示屏被大风吹倒，显示屏压住舞台上的儿童，是这起事故发生的直接原因。

2.间接原因

净泽工作室，违规出借营业执照给个人，未对所承包的项目进行安全管理，对安装现场管理缺失，是这起事故发生的间接原因。

瑞日公司，对承包单位的安全生产统一协调、管理不力，未督促消除舞台上的LED显示屏未设置有效防倾倒措施等生产安全事故隐患，未对广场内的舞台进行有效的安全管理，也是这起事故发生的间接原因。

曹艳红，违规借用净泽工作室营业执照承包项目，又将舞台搭建项目转包给个人（姚文超），也是这起事故发生的间接原因。

姚文超，不具备安全生产条件承包舞台搭建项目，发现显示屏未设置防倾倒绳后未采取相应措施，未及时消除显示屏未设置防倾倒绳等生产安全事故隐患，也是这起事故发生的间接原因。

文坛、赵学飞，重新竖立LED显示屏时，仅在LED显示屏下方放置配重，未在显示屏上方设置防倾倒绳，未确保LED显示屏处于稳定可靠状态，也是这起事故发生的间接原因。

（二）事故性质

综合分析，这起事故是由于净泽工作室、瑞日公司、曹艳红、姚文超安全管理不到位，文坛和赵学飞搭设LED显示屏不符合安全要求，而导致的1起一般生产安全责任事故。

五、事故责任分析和对责任者（单位）的处理建议

1.净泽工作室，违规出借营业执照给个人，未对所承包的项目进行安全管理，对安装现场管理缺失，对这起事故的发生负有责任，建议抄送区市场监督管理局（工作室登记机关）处理；

2.瑞日公司，对承包单位的安全生产统一协调、管理不力，未督促消除舞台上的LED显示屏未设置有效防倾倒措施等生产安全事故隐患，未对广场内的舞台进行有效的安全管理，对这起事故的发生负有责任，建议应急管理部门对其作出相应的行政处罚；

3.曹艳红，违规借用净泽工作室营业执照承包项目，又将舞台搭建项目转包给个人（姚文超），对这起事故的发生负有责任；

4.姚文超，不具备安全生产条件承包舞台搭建项目，发现显示屏未设置防倾倒绳后未采取相应措施，未及时消除显示屏未设置防倾倒绳等生产安全事故隐患，对这起事故的发生负有责任；

5.文坛、赵学飞，重新竖立LED显示屏时，仅在LED显示屏下方放置配重，未在显示屏上方设置防倾倒绳，未确保LED显示屏处于稳定可靠状态，对这起事故的发生负有责任。

六、整改建议

1.净泽工作室不得违规出借营业执照。

2.瑞日公司，要严格对发包项目的审核，加强对承包单位的安全生产统一协调、管理，定期开展安全检查，发现问题及时督促整改，加强对自身商业区域的安全管理，及时消除各类安全隐患，确保商业广场安全可靠运行。

上海净泽文化传播工作室 “10·9”

一般坍塌事故调查组

2023年1月13日